

2020年導電材料複合天然纖維織作技術研究及開發創作課程

附件1

**學員報名基本資料表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 電話手機 | | (H) | | 半身脫帽  正面2吋相片  結訓證書用 |
| 英文名 |  |  | |
| 身分證字號 |  | 出生日期 | | 19 年 月 日 | |
| E–mail |  | | | | |
| 通訊地址 | □□□-□□ | | | | | |
| 性別 | □男 □女 | | 年齡(歲) | |  | |
| 畢業學校 |  | | 科系名稱 | |  | |
| 工作單位 |  | | 職務名稱 | |  | |
| 職經歷 | 1. | | | | 2. | |
| 技藝專長 |  | | | | | |
| 是否住宿 | □是 □否 | | | | | |
| 身分證影本（正面）  可於影本檔案上標註工藝中心報名專用 | | | | 身分證影本（背面） | | |
| 聯絡人 |  | 電話 | |  | | |
| 備註 | 為避免上述資料因填寫錯誤，造成個人權益損失，請詳實填寫。 | | | | | |



2020年導電材料複合天然纖維織作技術研究及開發創作課程

附件2

**工藝經歷與個人作品介紹**

姓名：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **工藝經歷** | 一、列舉曾參加相關訓練研習活動名稱、時數、地點：  1、研習名稱： 時數： 地點：  2、研習名稱： 時數： 地點：  3、研習名稱： 時數： 地點： | |
| 二、簡述上項學習心得經驗（約200字）：  \*參加相關研習課程領有結業證書者請另附影像檔於本資料後。 | |
| **報名動機** |  | |
| **個人作品I** | 作品名稱： | (請在此處編輯、貼上作品圖檔1-2張) |
| 完成日期： |
| 使用技法： |
| 創作理念： |
| **個人作品**  **II** | 作品名稱： | (請在此處編輯、貼上作品圖檔1-2張) |
| 完成日期： |
| 使用技法： |
| 創作理念： |

（表格如不敷使用請自行增加）

附件3

2020年導電材料複合天然纖維織作技術研究及開發創作課程

研 習 同 意 書

本人 姓名 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ，身分證字號 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ，

報名參加 國立臺灣工藝研究發展中心「2020年導電材料複合天然纖維織作技術研究及開發創作課程」專業課程。願以認真態度學習，完成課程進度，並切實遵守下列規定事項：

一、愛惜實習工坊所有設備、公發器具材料與宿舍公物，如有損毀願照價賠償。

二、遵守工坊管理規定，發揮團隊榮譽精神，自動自發維護環境整潔。

三、願負責盡職輪流擔任工坊值日服務與研習日誌紀錄工作。

四、研習期間不任意請假或遲到早退耽誤課程，願身體力行達成研習進度；研習完成作品同意留置工藝中心一段時間辦理展覽推廣使用。

五、研習期間分發的講義教材或參考樣本、試作品、書籍資料等，屬於工藝中心、該原作者或講師所有，願遵守著作權相關規定，以示尊重。

六、研習期間請假若超過本中心工藝文創產業人才培育計畫作業要點**規定之百分比時數**，無異議自行退訓，並繳回已分發的器具材料；所繳交之學費、器材費等自願放棄。如有不良言行，願接受告誡糾正，必要時得通知家長與保證人前來處理。

七、同意本中心為執行「2020年導電材料複合天然纖維織作技術研究及開發創作課程」相關業務蒐集您的個人資料，於中華民國「個人資料保護法」與相關法令之規範下，蒐集、處理及利用您的個人資料。

八、因本案而設計及製作完成品所衍生之相關影像及文字同意授權國立臺灣工藝研究發展中心做為宣傳、展示、刊登、報導、出版等非營利推廣用途，並建置於本中心網站，做為公開展示與檢索。

研習人簽名(章)： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

保證人簽名： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

保證人服務單位： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

保證人職稱： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

保證人電話： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

中 華 民 國 年 月 日