

2019蝴蝶語意－纖維時尚工作營計畫

附件1

**學員報名基本資料表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 中文姓名 |  | 電話 |  | 半身脫帽正面2吋相片結訓證書用（照片背面寫上中、英文姓名浮貼於上） |
| 英文名(與護照同) | 姓：名： | 手機 |  |
| 身分證字號 |  | 出生日期 | 民國 年 月 日 |
| E–mail |  |
| 通訊地址 | □□□-□□ |
| 性別 | □男 □女 | 年齡(歲) |  |
| 畢業學校 |  | 科系名稱 |  |
| 工作單位 |  | 職務名稱 |  |
| 職經歷 | 1. | 2. |
| 技藝專長 |  | 是否住宿 | □是 □否 |
| 身分證影本（正面）可用色筆或螢光筆標示工藝中心報名專用 | 身分證影本（背面） |
| 聯絡人 |  | 電話 |  |
| 備註 | 為避免上述資料因填寫錯誤，造成個人權益損失，請詳實填寫。 |



2019蝴蝶語意－纖維時尚工作營計畫

附件2

**工藝經歷與個人作品介紹**

姓名：

|  |  |
| --- | --- |
| **工藝經歷** | 一、列舉曾參加相關訓練研習活動名稱、時數、地點：1、研習名稱： 時數： 地點： 2、研習名稱： 時數： 地點： 3、研習名稱： 時數： 地點：  |
| 二、簡述上項學習心得經驗（約200字）： |
| **報名動機** | 一、參加此工作營的動機及目的二、天然纖維材料之價值 |
| **個人作品I** | 作品名稱： | (請在此處編輯、貼上作品圖檔1-2張) |
| 完成日期： |
| 使用技法： |
| 創作理念： |
| **個人作品****II** | 作品名稱： | (請在此處編輯、貼上作品圖檔1-2張) |
| 完成日期： |
| 使用技法： |
| 創作理念： |

（表格如不敷使用請自行增加）



附件3

2019蝴蝶語意－纖維時尚工作營計畫

**研習提案書**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 主題 | 蝴蝶語意 |
| 設計項目：□服飾類，□飾品類。設計理念： |
| 設計稿：(請標示材質及色彩) |

請以本次研習主題繪製設計提案彩色圖稿（尺寸以A4紙張大小、需詳述創意構想、加工方式、使用材料。表格如不敷使用請自行增加）