**國立臺灣工藝研究發展中心 臺北當代工藝設計分館**

**「風華五七**•**懷舊南海　照片＆短文徵集活動」**

1. 活動緣起

這棟仿北京天壇祈年殿造型建造於1958年，原為臺灣科學教育館，是一棟超過70年歷史的市定古蹟級建築，曾經是僅次於總統府南端軸線上最高的地標性建築這裡曾是父母攜幼兒遊園拍照的地點、學子遠足教學的必訪聖地，也是青年男女出遊約會的景點。它亮麗喧囂過，也沉寂靜默過，參與了台灣一半以上的歷史時光，陪伴許多人成長。

在歷經國立臺灣工藝研究發展中心五年的規劃與整建修復後，它重新披上披巍峨的外衣，結合了古典文化與臺灣本土藝術，設置工藝學堂、定期策畫各式當代工藝特展、並有青年工藝家進駐設立工作坊，以工藝的種子，準備給各位新的經典。

在開幕之始，工藝中心以「風華五七•懷舊南海」的照片和短文徵集活動，邀請您提供與天壇(舊科教館)內外建築、地景、道路、戶外展區等合影的照片，或分享您與天壇(舊科教館)、南海學園的舊時情緣短文，共同回顧這座美麗天壇與城南的風華歲月。

貳、辦理單位

主辦單位：國立臺灣工藝研究發展中心臺北當代工藝設計分館

參、活動內容:

(一) 照片類：凡有天壇(舊科教建物外觀、內部或建物前廣場、地景、道路、樹木或戶外展區等內容之照片者均可。  
1.照片年代：任何年代均可(年代越早為佳)。  
2.照片規格：黑白、彩色電子檔(300dpi)或實體照片不拘、尺寸、件數不限。

3.需附50-150字之照片說明。

(二) 短文類：凡有和天壇(舊科教館)、南海園區或曾有參與臺北當代工藝設計分館展覽活動等回憶故事者均可，以150-350字短文為佳。

(三) 收件期間至104年9月30日下午5點止，郵寄以寄件日期為準。

(四) 本中心將擇期於工藝中心臺北當代工藝設計分館展出並頒贈獎品。

肆、活動對象

全體民眾

伍、辦理時間

(一)報名與收件時間：即日起日至104年9月30日下午5點止，郵寄以寄件日期為準。

(二)得獎公布時間：民國104年10月20日前於本中心網站公告。

陸、評選標準

一、照片類：時代性(年代越早者為佳)與文字說明豐富度。

二、短文類：文章內容與工藝設計分館的相關性，與文字流暢度。

柒、獎勵辦法

一、優選獎：共10名，工藝中心限量文創商品一組(市價約新台幣1,500元)。

二、佳作獎：共20名，工藝成就獎精裝出版品一本(市價約新台幣1,200元)。

三、FB人氣獎:共5名。由本分館將10篇優選作品上傳工藝中心FB，10月15日前按讚數與分享數為前五名者可另獲本中心所提供之獎品Toast-180ml木紋咖啡杯盤一組(市價約新台幣800元)。

捌、報名與收件方式

一、參加照片類者：將老照片重新拍攝、掃瞄(解析度300dpi之JPG或TIF檔格

式)，或以老照片實體，並註明主題、攝影者、拍攝背景、日期、地點及故事介紹(150字以內)等說明，照片不得做任何合成及造假處理，並請繳交報名及影像文字授權同意書(簽名掃瞄檔同具效力)。

二、參加短文類者：請書寫150-350字短文，並繳交報名表及影像/文字授權同

意書 (簽名掃瞄檔同具效力)。

三、電子報名方式：e-mail至vira@ntcri.gov.tw信箱，主旨註明「風華五七•

懷舊南海照片＆短文徵集活動」(照片檔案勿大於8MB)，本中心將於三日內

傳送電子回條確認報名。

四、實體報名方式：以郵局掛號或宅配至100臺北市中正區南海路47號，工藝

中心台北分館葉小姐收，並於信封封面加註「風華五七•懷舊南海照片＆短

文徵集活動」，請您自行收存郵政掛號單或宅配單據向交寄單位查詢寄達

狀況。

五、如因寄送過程而造成文件受損或無法讀取作品，主辦單位將電請主要聯絡人

於期限內補寄，逾期以棄權論。

六、收件日期自即日起至104年9月30日前寄達(電子時間或郵寄戳章為憑)，

逾期恕不受理。

七、照片收件形式可以電子或實體照片繳交，實體照片將由本館進行數位翻攝

保存後於11月底前退還原件，參加短文徵集則恕不退件。

八、凡參加徵選之照片和短文者如有違反著作權之行為者，其法律責任由報名

者與文章作者自行負責。

九、主辦單位將通知得獎者領獎日期，逾期未領者則一律以郵政寄送。

十、主辦單位保留活動全體調整權利，如有變更請依照活動官方網站最新公告資料為準。

玖、活動洽詢

國立臺灣工藝研究發展中心 臺北當代工藝設計分館 葉小姐  
 電話:(02)2559-9920 e-mail:[vira@ntcri.gov.tw](mailto:vira@ntcri.gov.tw)

附件:報名表

**「風華五七**•**懷舊南海　照片＆短文徵集活動」報名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性別 | | □男 □女 | |
| 出生日期 |  | 國籍 | |  | |
| 聯絡電話 |  | 身分證字號  (外籍護照號) | |  | |
| 地 址 |  | | | | |
| E-Mail |  | | | | |
| 照片/短文 主題 |  | | 拍 攝 者 | |  |
| 拍 攝 時 間 | 年 月 (日) | | 拍攝地點 | |  |
| 照片說明 | (150字以內) | | | | |
| 照片附貼  或  短文內容 |  | | | | |

備註:參加短文徵集者可免填灰色欄位。本表限填一張照片/短文，參加作品不只一份時，本表可自行增印使用。

影像/文字授權同意書

**影像/文字授權同意書**

**一、**本人具有該照片/文字 自行填寫(照片名稱

或短文題目)之所有權，如有糾紛，將自行負法律責任。

二、本投稿之照片/文字，本人（或法定代理人）同意與國立臺灣工

藝研究發展中心共享該著作之著作權，並同意照片檔案得截取裁

切/文字著作則在不影響原文文意的前提下，得適度修改，可由國

立臺灣工藝研究發展中心不限時間、地點、次數或方式之公開自

由利用。

此致

國立臺灣工藝研究發展中心

**本 人 : (簽名)同意並遵守本活動簡章之各項規定。**

**身分證字號:**

**電話:**

**中華民國 年 月 日**

※本表限填一份作品，參加作品不只一份時，本區可自行增印使用。